

青少年のためのレクチャーコンサート

# 大作曲家たちの友情と反目

**入場無料** 先着800名様

※入場の際には整理券が必要です

整理券取扱い 白山市文化課



ヴァイオリン  
渡辺 玲子

## Program

### 1. 歴史的な三角関係

ロベルト・シューマン “F.A.E.” ソナタから第2楽章「間奏曲」  
ブラームス “F.A.E.” ソナタから第3楽章「スケルツォ」  
クララ・シューマン 3つのロマンス 作品22から第3番

### 2. ヴァイオリンを弾く悪魔とピアノの巨人 —世紀の二大ヴィルトゥオーゾ

パガニーニ 無伴奏ヴァイオリンのための24のカプリスから第20番  
リスト編曲(シューマン作曲) 献呈

### 3. ラヴェルとガーシュイン

ラヴェル ヴァイオリン・ソナタから第2楽章「ブルース」  
ガーシュイン 歌劇「ボギーとベス」より「サマータイム」  
(ハイフェッツ編)

### 4. 演奏家と作曲家

—最も有名なヴァイオリンの名曲集

サン＝サーンス 序奏とロンド・カプリチオーソ 作品28  
サラサーテ ツィゴイネルワイゼン 作品20

平成25年

**10月27日[日]** 13:30開場  
14:00開演

鶴来総合文化会館クレイン  
(白山市七原町77番地)

■主催

白山市文化協会

■協力

日本音楽財団(日本財団助成事業)



©Rikimaru Hotta

©Yuji Hori

ピアノ 江口 玲

お問い合わせ

白山市文化協会(市民工房うるわし内) TEL.076-274-2511  
白山市文化課 TEL.076-274-9573

青少年のためのレクチャーコンサート

# 大作曲家たちの友情と反目

## Profile



### 渡辺 玲子 (ヴァイオリン)

Reiko Watanabe, Violin

超絶的なテクニック、玲瓏で知的な音楽性、切れ味鋭い官能性と幅広いレパートリーで、世界のヴァイオリン界をリードする逸材。1984年ヴィオッティ、86年パガニーニ両国際コンクールで最高位を受賞。以来、ロンドン、ウィーン、ドレスデン、ワシントン、ロサンゼルス、サンクトペテルブルクなど世界のオーケストラと共演。ニューヨーク在住。使用楽器は、日本音楽財団より貸与された1725年製ストラディヴァリウス「ウィルヘルミ」。

**W** 公式ウェブサイト  
<http://www.reikowatanabe.com>

**f** facebookページ  
<http://www.facebook.com/reikowatanabevn>



### 江口 玲 (ピアノ)

Akira Eguchi, Piano

東京藝術大学音楽学部作曲科卒業。ジュリアード音楽院のピアノ科大学院修士課程、及びプロフェッショナルスタディーを修了。欧米及び日本をはじめとするアジア各国でのリサイタルや室内楽、協奏曲等で活躍する他、数多くのヴァイオリニスト達と共演を重ねている。

現在、洗足学園音楽大学大学院客員教授、東京藝術大学ピアノ科准教授。ニューヨークと日本を行き来して演奏活動を行っている。

**W** 公式ウェブサイト  
<http://www.akiraeguchi.com>

- ・やむを得ない事情により、曲目などが変更になる場合がございます。
- ・演奏中は入退場できません。
- ・場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は 固くお断りいたします。
- ・未就学児の入場はご遠慮下さい。

